

Un país lliure i que valgui la pena!



Marta Pascal *Diputada de CiU al Parlament i presidenta de la Joventut Nacionalista de Catalunya*

Entre el Memorial de Greuges (1885) i el que popularment coneixem com a Pacte Fiscal (2012) han transcorregut més de 125 anys en què el catalanisme polític ha treballat per trobar un encaix entre Catalunya i Espanya. Passats aquests anys i havent intentat almenys vuit grans operacions polítiques (el Memorial de Greuges, les Bases de Manresa, la Mancomunitat de Catalunya, la Generalitat republicana, el 6 d'octubre de 1934, l'Estatut d'Autonomia de Catalunya del 1979 i l'Estatut del 2006), molts catalans hem arribat a la conclusió que aquest encaix basat en el respecte a la diferència no és possible i que la possibilitat de viure en plenitud com a poble formant part de l'Estat espanyol no és viable. Dit d'una altra manera, hem arribat a la conclusió que dotar-nos d'un estat propi és l'única manera de garantir la preservació de la nostra nació, però també l'única manera de millorar la qualitat de vida i el benestar dels nostre conciutadans.

Vista aquesta llarga experiència d'intents d'encaix amb Espanya tenim l'evidència clara que no són possibles terceres vies quan una de les parts no vol escoltar. Així ho va expressar el president Mas en el darrer debat de política general al Parlament. Ho hem provat tot, absolutament tot. I la resposta ha estat reiteradament la porta tancada a pany i forrellat. I també alguns cops de porta sonors, com la sentència del Tribunal Constitucional contra l'Estatut, l'activitat legislativa de les Corts Espanyoles amb exemples tan sonats com el de la LOMCE o el Projecte de Llei dels Pressupostos Generals de l'Estat per l'any vinent o el dia a



dia d'un govern espanyol que no paga el que ens deu i que intenta per totes bandes anar escanyolint el nostre marge de maniobra des de la perspectiva competencial. Trobaríem molts exemples, però el que és evident és que quan una de les parts creu i demostra dia rere dia que pot imposar-se a la voluntat de l'altra alguna cosa falla. I arriba el col·lapse en aquesta relació.

Els catalans ens hem col·lapsat moltes vegades en la nostra relació amb Espanya. I malgrat tot, ens hem aixecat l'endemà amb ganes de sumar. Fins i tot en aquell fatídic 1714, fins i tot després de la humiliació i la derrota ens vam aixecar, i vam resistir. Però davant dels reiterats greuges i cops de porta hem dit prou. Ja n'hi ha prou!

Alguns diran que la nostra és una reivindicació romàntica. Per molts, entre els quals modestament m'incloc, el voler ser catalans, el voler ser nació i el voler ser Estat té una reivindicació que entronca

en tot allò que vam perdre el 1714 i que vam intentar fer renéixer al segle XIX. Però avui, entrat ja el segle XXI, molts catalans hem sumat al nostre anhel de llibertat el convenciment que únicament a través del dret a decidir podrem garantir el ple desenvolupament del nostre país. Només decidint i votant llibertat podrem construir un país millor des de la perspectiva del benestar de les persones i el creixement econòmic. Un país millor pels catalans i catalanes. Un país que valgui la pena.

Sóc d'una generació que ha pogut comprovar, des de l'enfocament jove, els fracassos reiterats d'aquests intents d'encaixar amb Espanya. I és aquesta generació que se sent avui també protagonista de la transició nacional, del dret a decidir i de la consecució del somni de la Catalunya Estat. No ho farem nosaltres, ho farem tots. Joves i grans, amb les mans entrelaçades tal com vam fer el passat 11 de setembre des de l'Empordà fins a l'Ebre.

CONCURS DE DISSENY EL 9 NOU

PORTADA DE NADAL 2013

1000€ + La REPRODUCCIÓ DE L'OBRA GUANYADORA a L'EDICIÓ EXTRA DE NADAL.

BASES

1. El premi no pot declarar-se desert.
2. Les obres, fetes per persones nascudes o residents a Osona o el Ripollès i el Vallès Oriental, a partir de 16 anys, hauran de ser originals i no premiades en cap altre concurs.
3. El tema és lliure.
4. L'obra premiada serà impresa en quadricromia sota el logotip o capçalera del periòdic.
5. Cada participant podrà concursar amb una sola obra de format **31,5 cm d'alt x 24,5 cm d'ample**, muntada sobre bastidors o suport rígid.
6. Les obres es presentaran sense signar. Hauran de dur un lema escrit al dors, lema que també constarà a l'exterior d'un sobre clos, a l'interior del qual figurarà el nom, cognoms, adreça, telèfon i edat de l'autor de l'obra. A cada participant se li lliurarà un resguard que exhibirà en el moment de retirar la seva obra si aquesta no ha estat seleccionada per ser exposada. Les obres exposades es podran recollir a finals de març del 2014. Més enllà d'aquest termini, PREMSA D'OSONA S.A. considerarà que les obres no retirades queden de la seva propietat. Totes les obres seleccionades es podran visualitzar a el9nou.cat
7. El jurat qualificador serà fet públic el mateix dia del veredict del concurs.
8. L'obra premiada quedarà propietat de PREMSA D'OSONA S.A. Aquesta es reserva el dret de fer un tiratge especial de l'obra premiada i signada pel seu autor.
9. El termini d'admissió de les obres acabarà el dia **8 de novembre de 2013, a les 7 de la tarda**. Caldrà lliurar-les a les oficines d'EL 9 NOU, els dies feiners de 9 a 1 i de 4 a 7. Les obres també podran ser trameses a ports pagats, a les mateixes adreces. Els seus autors s'hauran de fer responsables de la reexpedició de les obres.
10. El veredict es farà públic el dia **15 de novembre de 2013** i el premi es lliurarà durant el mes de gener del 2014.
11. El fet de concórrer en aquest concurs suposa l'acceptació de les bases, la conformitat amb les decisions del jurat i/o la renúncia a qualsevol reclamació legal.